



TDA-H:
intervención en
aspectos curriculares



SERIE DOCUMENTOS:

profes **O**rientador

JUSTIFICACIÓN

Este documento complementa el titulado “TDAH: intervención en el aula”, que ofrece al profesorado orientaciones en aspectos más ligados a la dinámica de aula, esto es, comportamiento del alumno, estrategias para optimizar su atención, etc. En el documento que ahora nos ocupa se encontrará orientaciones más específicas para el ámbito curricular, tales como la lectura, escritura o las matemáticas.



LECTURA

DIFICULTADES	AYUDAS/ESTRATEGIAS
<p>No le gusta la lectura. Se aburre o la rechaza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Crear buen clima durante la lectura. - Disponer de una hora y lugar fijo para leer diariamente. - Permitir al niño/a que elija los libros por sus intereses. A la hora de ofrecerle posibilidades de lectura, escoger libros no demasiado extensos, con letra grande y con viñetas abundantes y expresivas. - Utilización de la lectura conjunta: lee el niño un párrafo y el adulto sigue leyendo el siguiente.
<p>No consigue leer en primero de E.P. en los tiempos establecidos para el grupo clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de material alternativo al libro de texto de su nivel de referencia: - Material “Ven a leer”. Cuadernillos 1, 2 y 3. - Utilización de letras móviles (material “Letras vivas” o alfabetos disponibles en 1º ciclo de Primaria). - Programas de ordenador (Pipo I y II). - Trabajo muy individualizado por parte del profesorado. Incluso podría ser necesario la petición de un refuerzo educativo para reforzar

	<p>este aspecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyo por parte de la familia del alumno/a para la memorización de letras.
Se salta las líneas de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Reseguir con el dedo.
Lectura en voz alta lenta e imprecisa.	<ul style="list-style-type: none"> - Entrenar al alumno en la realización de fijaciones precisas sobre las sílabas de cada palabra, especialmente si son largas o poco frecuentes. - Modelado de lectura por el profesor, incidiendo en el ritmo. - Realizar una lectura previa al texto que se vaya a leer en voz alta en el aula. - Entrenamiento de la ruta visual a través de lectura de listados de palabras frecuentes.
No consigue acordarse de lo que lee en textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de la estrategia de recapitulación con cierta periodicidad. - Utilización de dibujos, viñetas para potenciar la comprensión y el recuerdo. - Proponer objetivo en la lectura al inicio de la misma.
Olvida detalles a la hora de ejecutar las actividades en cualquier área.	<ul style="list-style-type: none"> - Leer varias veces los enunciados de las actividades. - Subrayado o rodeado de palabras clave del enunciado. - Entrenamiento atencional en instrucciones escritas o en resolución de problemas matemáticos a partir de los materiales de Isabel Orjales*.
Utilización escasa de estrategias para adecuar la comprensión a las necesidades del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategia de relectura o de avance y retroceso. - Estrategia de hacerse preguntas durante y al finalizar la lectura. - Deducir el significado de palabras desconocidas en función del contexto de la lectura.

	<ul style="list-style-type: none"> - Resumir el texto.
Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> - Entrenamiento en los procesos de mecánica y comprensión lectora por parte del profesorado, y progresivamente se le va dando mayor control al alumno en el proceso de lectura, hasta que los vaya incorporando de forma habitual.
Dificultad en resumir oralmente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> - Darle ayudas a través de preguntas. - Entrenarle en organizadores secuenciales: primero, luego,... - Trabajar la estructura narrativa y otras propias de los textos expositivos.

ESCRITURA

DIFICULTADES	AYUDAS/ESTRATEGIAS
La caligrafía.	<ul style="list-style-type: none"> - Entrenamiento caligráfico a través de copia controlada en el propio cuaderno del alumno/a. - Exigir una letra adecuada siempre que realicen producciones escritas, y para ello limitar las tareas de escritura, establecer criterios muy claros de calidad y supervisar más estrechamente las actividades de estos alumnos. - Se recomienda la utilización de cuadernos Lamela que dispongan de forma visible las tres zonas de escritura. Pauta de 3,4 o 5 mm. dependiendo de la edad del alumno.
Presentación y organización de la escritura en el cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Ser más flexibles con la presentación y organización de la escritura en los cuadernos de los alumnos con TDAH, no darle demasiadas instrucciones y centrarse en los aspectos más relevantes.
Errores de ortografía natural, especialmente	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura con subvocalización simultánea. - Entrenamiento en segmentación de fonos

<p>omisiones finales de palabra o sílabas mixtas.</p>	<p>(deletreo).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrenamiento a través de dictados de palabras. Se partirá de listados de palabras en los que suele cometer errores el alumno, y posteriormente se generalizará al resto de producciones escritas. - Entrenar los procesos de revisión de todos los textos escritos que efectúa el alumno.
<p>Ortografía reglada y arbitraria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de cuadernillos de ortografía reglada al uso. - Realización de dictados ortográficos. - Entrenar los procesos de revisión de todos los textos escritos que efectúa el alumno. - Escribir listados de palabras de ortografía arbitraria de uso frecuente en un cuaderno específico y trabajarlas periódicamente en forma de dictados.
<p>Organización y coherencia de la escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entrenamiento en la calidad de redacción de acuerdo a estructuras concretas: secuencia, texto narrativo y expositivo.

MATEMÁTICAS

DIFICULTADES	AYUDAS/ESTRATEGIAS
<p>Leen el enunciado del problema como un todo, sin analizar las proposiciones del problema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Separación visual de las proposiciones del problema con línea marcada de color rojo y traducción de las proposiciones a datos ordenados y simplificados. - Situar marcadores clave que orienten la secuencia de las proposiciones: primero ..., después ... y me quedan...” - Dividir el problema en partes. - Subrayado de aspectos importantes del

	<p>enunciado del problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En caso de problemas matemáticos que incluyen varias operaciones o preguntas, éstas deben escribirse secuencialmente en apartados diferentes y bien separados.
<p>No comprenden el problema suficientemente (tamaño problema, complejidad gramatical, vocabulario, situación de la incógnita, ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ofrecer al alumno ayudas con el vocabulario desconocido (no necesariamente utilizando el diccionario). - Proporcionarle simplificación o reformulación del enunciado del problema. - Uso de dibujos gráficos o de estructuras visuales en la resolución de problemas matemáticos.
<p>No entienden el problema correctamente y ya se ponen a operar con los datos que les aparecen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Poner delante de la mesa del alumno una hoja de autoinstrucciones con los pasos que hay que dar hasta resolver el problema. Propuesta de Isabel Orjales. - Pedir al alumno que explique el problema antes de escribir. - Trabajar sistemáticamente en los pasos a seguir en los problemas y el orden. - Acostumbrarles a ser críticos con los datos irrelevantes que aparecen en el problema. - Variar el tipo de problemas con el fin de no aplicar la operación concreta en función de la lección que se trabaje en ese momento en clase.
<p>Dificultad para razonar el tipo de operación que debe utilizar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hacerse preguntas sobre si el resultado dará más o menos que los datos iniciales (sumar o restar; multiplicar o dividir). - Utilizar los mismos datos del problema, pero con dígitos más pequeños.
<p>Errores en el cálculo de las operaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se olvida de las llevadas: escribir las llevadas junto a los dígitos de la operación o en papel

	<p>adjunto.</p> <ul style="list-style-type: none">- Confusión si debe empezar a sumar o restar por la derecha o izquierda: colorear de rojo los dígitos de la derecha por donde se debe comenzar.- Automatizar paso a paso las diferentes etapas de un procedimiento.- Revisión de las operaciones, con o sin calculadora.- Entrenar el cálculo mental.
Dificultad para comprobar el resultado lógico del problema.	<ul style="list-style-type: none">- Autopreguntas: da más o menos cantidad que los datos del problema, he seguido los pasos para la resolución de problemas,...